Pipa Karin Horn

Cod. Karin 028

EUR 7.300,00 / taxfree 5.983,61



SPECIFICHE TECNICHE

1.	Lunghezza	147 mm / 5.79 inch
2.	Altezza fornello	77 mm / 3.03 inch
3.	Diametro esterno	47 mm / 1.85 inch
4.	Diametro interno	22 mm / 0.87 inch
5.	Profondità fornello	61 mm / 2.40 inch
	Peso	104.00 gram / 3.67 oz
	Filtro	**NO**
Condizione		Nuovo
Nazione		Italia
Marca		Karin
Modello		Forma libera, Horn
Finissaggio		Liscia
Forma		Curva
Materiale		Radica
Bocchino		Ebanite
Ornamento		Corno
Sacchetto originale		del produttore
Scatola originale		Al Pascià

CARATTERISTICHE

Fatta a mano in Italia

Al Pascia' esclusivista per l'Italia

La pipa viene consegnata in confezione regalo

Pipa Karin: Scultura Organica e Radica Fiammata nella Forma Horn

Realizzata interamente a mano in Italia, questa pipa porta la firma di **Karin**, artista e *pipe maker* la cui ricerca espressiva nasce da una formazione nel mondo delle arti visive e dall'osservazione tridimensionale dello spazio. Avvicinatasi al tornio osservando i

maestri della scuola danese, Karin ha evoluto il proprio stile passando da un iniziale rigore progettuale a un approccio profondamente istintivo e materico. Le sue creazioni — contraddistinte dal logo che richiama i punti cardinali — si riconoscono per i volumi pieni, densi e avvolgenti, capaci di tradurre una sensibilità scultorea contemporanea nelle dimensioni raccolte di una pipa d'autore.

Design e Scultura: La Forma Horn con Dorso Onde Scolpite

In questo esemplare, Karin interpreta il classico *shape* **Horn** attraverso un linguaggio fortemente scultoreo, trovando un magistrale equilibrio tra la forma organica del ciocco e un accurato lavoro d'intaglio:

- **Silhouette Dinamica e Dorso Modellato:** Costruita su una linea **curva** fluida e slanciata, la pipa si distingue per il dorso movimentato da **morbide onde scolpite** a mano, un dettaglio tattile e visivo che accompagna la luce lungo l'intero profilo.
- **Finitura Liscia Miele e Nocciola:** La lavorazione superficiale liscia, illuminata da calde tonalità **miele e nocciola**,mette in risalto una radica di qualità superiore. Lungo entrambi i fianchi corre una fitta fiammatura a **"capelli d'angelo"**, mentre la parte inferiore lascia affiorare un tappeto di **occhi di pernice**.
- **Base con Plateau Naturale:** Lungo la base della pipa è stato preservato un suggestivo bordo di **plateau naturale**(la corteccia esterna del ciocco), su cui sono impresse con discrezione le punzonature dell'artigiana, a testimonianza dell'origine viva e autentica del legno.

Dettagli Costruttivi: Ghiera in Dente di Facocero e Bocchino in Ebanite

La transizione tra il corpo in radica e il sistema di imboccatura è affidata a materiali nobili lavorati con precisione sartoriale:

- **Ghiera in Dente di Facocero:** L'estremità del cannello è impreziosita da una ghiera in **dente di facocero** dal profilo organico, che introduce uno stacco cromatico caldo e avorio in perfetta sintonia con la palette naturale della radica.
- **Bocchino in Ebanite Lavorato a Mano:** Il **bocchino curvo conico** (*tapered*) è realizzato in **ebanite nera** lucidata a mano, sagomato per raccordarsi con continuità al profilo della ghiera e garantire un appoggio sottile, bilanciato e confortevole durante la fumata.

Scheda Tecnica Riassuntiva

- **Artigiana / Marchio:** Karin
- **Origine:** Italia (Lavorazione artigianale fatta a mano)
- **Forma (Shape):** Horn Scultorea Curva (con dorso a onde scolpite)
- **Finitura:** Liscia (tonalità miele e nocciola) con *plateau* naturale alla base
- **Qualità della Radica:** Fiammatura "capelli d'angelo" sui fianchi, occhi di pernice sulla parte inferiore
- **Guarnizione:** Ghiera in dente di facocero dal profilo organico
- **Bocchino:** Curvo conico (*tapered*) in ebanite nera lucidata a mano
- **Tipologia:** Pipa d'arte unica da collezione e da degustazione