

Pipa Dunhill William Morris Shell Briar N. 04/60

Cod. Dunhill G164

EUR 1.395,00 / taxfree 1.143,44

SPECIFICHE TECNICHE

1. Lunghezza	129 mm / 5.08 inch
2. Altezza fornello	46 mm / 1.81 inch
3. Diametro esterno	34 mm / 1.34 inch
4. Diametro interno	20 mm / 0.79 inch
5. Profondità fornello	41 mm / 1.61 inch

 Peso	42.70 gram / 1.51 oz
---	----------------------

Filtro	NO
Condizione	Nuovo
Nazione	Regno Unito
Marca	Dunhill
Modello	Quaint
Finissaggio	Sabbiata, Semi Sabbiata
Forma	Curva
Materiale	Radica
Bocchino	Ebanite
Ornamento	Argento
Scatola originale	del produttore



CARATTERISTICHE

Prodotta in Inghilterra (anno 2026)

La pipa viene consegnata in confezione regalo

Dunhill The White Spot - Pipa William Morris Limited Edition (Shell Briar, N. 04/60)

Introduzione e Significato Storico

In occasione del 130° anniversario della scomparsa di **William Morris** (1834-1896), poliedrico artista, scrittore e figura di spicco del movimento britannico *Arts & Crafts*, Dunhill The White Spot presenta un'edizione limitata di straordinario valore collezionistico.

Famoso per il suo richiamo all'artigianato tradizionale e contro la



spersonalizzazione della produzione industriale, Morris vedeva nel lavoro manuale d'eccellenza un'espressione d'arte quotidiana. Questa pipa commemora il suo legame con l'estetica classica e la maestria manifatturiera inglese.

Il Modellato e le Caratteristiche dell'Esemplare

L'esemplare proposto è la **numero 04 di soli 60 pezzi prodotti al mondo** nella storica e rinomata finitura **Shell Briar**.

- **Shape Quaint (Rif. Interno 143):** La pipa si presenta con la classica ed elegante forma *bent Quaint* in gruppo 4 (dimensione medio-grande). Questa specifica variante adatta la figura storica della casa inglese proponendo un fondo tondeggiante e liscio (*smooth round bottom*), piacevole al tatto e visivamente armonioso.
- **Finitura Shell Briar:** Introdotta e brevettata da Alfred Dunhill, la finitura Shell Briar rappresenta la prima lavorazione sabbiata della storia della pipa. Su questo esemplare, la sabbiatura si distingue per una grana particolarmente fine ed uniforme, che risalta sulla radica scura lasciando emergere le venature naturali del legno.
- **Fornello:** Caratterizzato da una buona capienza e da una foratura cilindrica eseguita a regola d'arte per garantire una combustione regolare e un flusso d'aria ottimale.
- **Bocchino:** Realizzato in pregiata ebanite nera, modellato a sella e rifinito con una leggera conformazione *fishtail* all'estremità, lavorato singolarmente per assicurare il massimo comfort e un'ottima presa tra i denti.
- **Ghiera in Argento Sterling (925):** Il cannello è impreziosito da una ghiera di 10 mm in Argento Sterling (purezza 92,5%), finemente incisa con le date commemorative "1834 William Morris 1896".

Packaging di Prestigio e Certificazione

La pipa è racchiusa in un'esclusiva confezione a forma di libro, rilegata in prestigiosa pelle e decorata con i celebri motivi grafici che hanno reso iconico il design di William Morris.

A corredo della pipa è presente il certificato d'autenticità in edizione limitata, firmato a mano e recante la numerazione individuale **04/60**.

Scheda Tecnica Riassuntiva

- **Marca:** Dunhill The White Spot
- **Modello:** William Morris Limited Edition



- **Numero Esemplare:** 04 di 60 (Distribuzione mondiale)
- **Shape:** Quaint Bent (Rif. 143 con fondo tondo)
- **Gruppo/Taglia:** Group 4 (Medio-Grande)
- **Finitura:** Shell Briar (Sabbiatura fine uniforme)
- **Materiale Bocchino:** Ebanite nera a sella (terminazione *fishtail*)
- **Fascia/Ghiera:** Argento Sterling 925 (10 mm) inciso
- **Packaging:** Cofanetto a libro in pelle con motivi William Morris e certificato numerato e autografato

Considerazioni per il Collezionista

Le edizioni *Quaint* di Dunhill sono storicamente tra le più ricercate per via delle loro forme non standard e della tiratura estremamente limitata. La combinazione della finitura *Shell Briar* con il dettaglio dell'argento e la numerazione bassa (04/60) rende questo pezzo una rara testimonianza dell'alta ebanisteria e del patrimonio culturale britannico.